

シリーズ「中国改革開放30年の中の日本ファクター」

第1回

日本映画との衝撃の出会い

唐 亜明

編集者 作家 翻訳家

1953年北京生まれ。文革中は紅衛兵になり、中ソ国境地帯に下放も経験。軍で報道部員も経験する。83年来日し早稲田大学、東京大学に学ぶ。

「ビートルズを知らなかった紅衛兵」「さくらの気持 パンダの苦悩」(いずれも岩波書店刊) 改革開放初期、初公開された日本映画との衝撃の出会い、その後の日中映画交流などについての「自分史」を語る。

Moderator

加藤 千洋

グローバル・スタディーズ研究科教授

日時： **10** 月 **20** 日 (水)

15:00-16:30

会場： **博遠館 212**番教室

来聴歓迎・予約不要

Open Seminar
Graduate School of Global Studies

同志社大学
グローバル・スタディーズ研究科
tel. 075-251-3930
e-mail. ji-gs@mail.doshisha.ac.jp